

USÜLÜ  
AKSAK

## HİCAZ ŞARKI

HİCRAN Ü ELEM SİNE-İ PÜR-HÜNUMU DAĞLAR

BESTE  
CEVDET ÇAĞLA

GÜFTE  
ALİ ŞEVKET BEY

♩=126

HİC - RÂ - NÜ E LEM Sİ - NE - İ PÜR - HÜ - NUMU DAĞ -  
1. (SAZ - - - - -) 2. (SAZ - - - - -) §  
LAR LAR MAH RÜ - MI E-MEL  
BİR TÜR - BEKİ RÜ -  
(SAZ - - - - -)  
GÖN - LÜ - MÜ DÜN - YA - YÂ NE BAĞ - LAR  
HUM GELEN AĞ - LAR GİDEN AĞ - LAR  
MAH - RÜ - MI E - MEL GÖN - LÜ MÜ DÜN - YÂ - YA NE BAĞ -  
BİR TÜR - BE Kİ RÜ - HUM GELEN AĞ - LAR GİDEN AĞ -  
(SAZ - - - - -)  
LAR LAR ÖL - DÜR - DÜ - GÜNÜZ AŞ - KI PE - RÎ -  
(SAZ - - - - -) 2. (SAZ - - - - -) §  
ŞÂ - NI MI GÖM - DÜM DÜM

HİCRÂN Ü ELEM SİNE-İ PÜR HÜNUMU DAĞLAR  
MAHRÛM EMEL GÖNLÜMÜ DÜNYÂYA NE BAĞLAR  
ÖLDÜRDÜĞÜNÜZ AŞK-I PERİŞANIMI GÖMDÜM  
BİR TÜRBE Kİ RÜHUM GELEN AĞLAR, GİDEN AĞLAR

VEZİN = MEF'ÜLÜ / MEFÂİLÜ / MEFÂİLÜ / FA'ÜLÜN

HİCRÂN = AYRILIK ACISI  
ELEM = ÜZÜNTÜ KAYGI  
MAHRÛM-İ EMEL = İSTEĞİNE KAVUŞAMAMIŞ  
AŞK-I PERİŞAN = ÇARESİZ SEVGİ